



Родительское собрание!

- Правила родительского собрания
- - соблюдаем тишину
- не перебиваем.
- Все обсуждения потом

DIVITIA



РЕБРЕНДИНГ

**Наша миссия -
развитие здоровой,
счастливой,
целеустремленной,
всесторонне развитой
и успешной
творческой личности
через танец**





Наши направления:

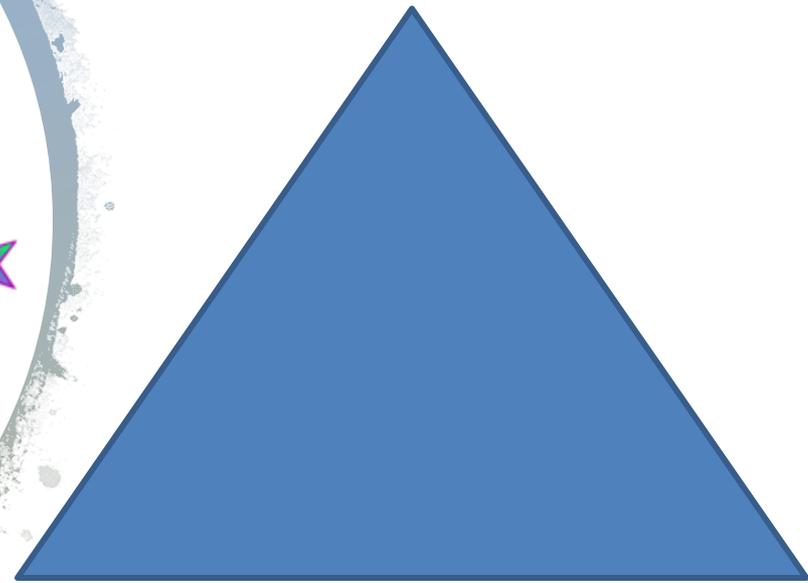
- ✓ Эстрадная и современная хореография (комплексная программа)
- ✓ Акробатика
- ✓ Хип-хоп
- ✓ Восточные танцы
- ✓ Современные танцы (9+)

Занятия для взрослых:

- ✓ Восточные танцы

ТРЕУГОЛЬНИК УСПЕХА

Ребенок



ПЕДАГОГ

РОДИТЕЛЬ



НАША КОМАНДА

- РУКОВОДИТЕЛЬ - Елена
Фирдависовна
- АДМИНИСТРАТОР - Ильмира
Салаватовна

Invitia



НАША КОМАНДА

• ПЕДАГОГИ:

• *Эстрадная и современная хореография,
развитие данных –*

Елена Фирдависовна, Регина Хайдаровна
Татьяна Витальевна, Ксения Валерьевна

Invitia



НАША КОМАНДА

- ПЕДАГОГИ:
- *Хип-хоп, современная хореография* –
Диана Эдуардовна
- *Акробатика*: Элина Ураловна
- *Восточные танцы*: Оксана Юрьевна,
Марина Геннадьевна,
Зилола Юнусбековна (взрослые)



СТОИМОСТЬ ЗАНЯТИЙ

- *Абонемент* (Общие условия)- 1800 в месяц* (8 занятий)
- *Абонемент* (группа Ранетки) - 2200р в месяц (8 занятий/ 12 ч)
- *Акробатика* - 2000р (8занятий)
- Разовая оплата возможна только в группе 2-3 года (при оплате фонда и подписании Договора, разовая оплата составляет - 250р. и
- Без подписания Договора и оплаты Фонда, разовая оплата - 300р.)

СТОИМОСТЬ ЗАНЯТИЙ

- При увеличении занятий в месяц, стоимость абонеента увеличивается на стоимость этих занятий, соответственно при уменьшении занятий в месяц – уменьшается
- Оплата абонеента подразумевает полную оплату всех занятий, несмотря на пропущенные вами занятия. Либо перерасчет занятий, которые вы планируете посетить по разовой оплате 300р/занятие. У нас нет полу-абонеентов (не относится к месяцу, в котором договор заключается)

Ежегодный взнос на поддержание материально-технической базы Центра/Ансамбля— 1500р.в год (не подлежит возврату)

Фонд не является доходом центра, создан исключительно для развития и поддержания тех.базы, закрытия текущих потребностей центра для создания комфортных условий для клиентов, поддержания системы мотивации, а так же покупки наградного комплекта на концерты и прочие расходы, описанные в приложении.

Фонд центра не зачисляется на общий счет Центра, хранится на отдельном счете, подотчетен.



ФОНД ЦЕНТРА

Вся материальная база Центра (от дорогостоящего покрытия на пол, до косметического ремонта, установка доп. унитаза и прочее), поддержание и достижение еще большего комфорта

Весь спортивный инвентарь для занятий (от станков, ковриков, до блоков, лент и прочее)

Музыкальная техника, фото, видео-техника, камеры, орг. техника и прочее

Вся мебель и прочие элементы интерьера

Все расходные материалы (хозтовары, канц. товары и прочее)

НОВАЯ СТАТЬЯ РАСХОДОВ:
РЕЦИРКУЛЯТОРЫ, САНИТАЙЗЕРЫ
И ПРОЧЕЕ

БОЛЬШАЯ СТАТЬЯ РАСХОДОВ
(40%) - мотивационная программа

Питьевая вода, стаканчики

Оформление и украшение Центра на праздники

И прочее из Приложения, что пока остается только в планах ввиду нехватки средств

ДИСТАНЦИОННЫЙ ФОРМАТ



- В период карантинов Центр переходит на частичный либо полностью дистанционный формат. Занятия оплачиваются по Договору. Отказ от дистанционного формата влечет *расторжение* Договора, так как происходит отставание ребенка от годовой Программы, мы больше не можем отвечать за результат и как следствие ему придется начинать все с начала, но уже не претендуя на выступления и прочие отчетные мероприятия

ПОДХОД К ДИСТАНЦИОННОМУ ФОРМАТУ



Это неэффективно - МИФ!



Да, для большинства коллективов при их целях и задачах - это неэффективно!



Наши цели и задачи мы вполне грамотно реализуем с помощью дистанционного формата и уже можем с уверенностью сказать, видя детей, прошедших дистанционку и детей, пропустивших 5 месяцев!!! Разница весомая!

Дистанционный
формат для
временно
отсутствующих

- Если вы болели и пропустили в течение месяца более 2 занятий, настоятельно рекомендуем воспользоваться дистанционными или видеозанятиями, предусмотренными Программой, в целях усвоения необходимого материала и быстрого возвращения в строй. Для этого необходимо написать сообщение на номер 89279555583 - Мы сейчас болеем/болели, подключите нас к дистанционному формату, ФИО, группа. Это бесплатно.
- На данный момент - программа в разработке. Запуск в конце сентября



Перерасчет не более 2 занятий в месяц
только по справке о
болезни (оригинал) и
обязательного предупреждения в группе
Ватсап о вашей болезни по номеру
89279555583

Перерасчет по другим причинам не
производится



- Мы не кружок самодеятельности, мы коллектив где со всей отдачей готовят танцоров и растят всесторонне развитую личность! А потому мы предъявляем ряд требований.



Форма одежды

- В зал хореографии можно входить только в сменной или специальной обуви.

Прическа
2 рожка
черная повязка,
все убрано



- *Группы хип-хоп:* кроссовки, черные или темно синие брюки/лосины, черная футболка, прическа для девочек – 2 шишки
- *Современная хореография:* кроссовки, спортивная брюки, белая либо черная футболка



- *Форма одежды для мальчиков:*
- - черные спортивные шорты (по сезону чёрные брюки) и черная майка-борцовка, белые носки, балетки или чешки.
- *Акробатика:* черная майка борцовка, черные бриджи, белые носочки, черные балетки или чешки.





- ***Концерты***

Отчетные концерты 1(2) раз(а) в год

Зимний ориентировочно с 20 по 31 января
(если позволят внешние обстоятельства)

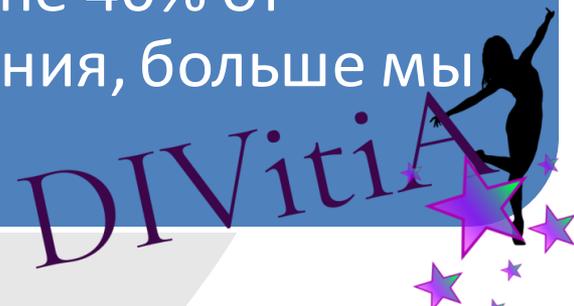
Летний (годовой) ориентировочно с 7 по
12 июня.

Билеты на концерт оплачиваются отдельно,
продажа билетов начинается за месяц до
даты концерта.

Мерорприятия, выступления (если позволят внешние обстоятельства)

Подготовительные группы 1 года обучения на сторонних мероприятиях не выступают.

Подготовительные группы (в том числе Хип-хоп вип) начиная со 2 года обучения выставляем на мероприятия, если группа полностью готова к выступлению. Только после зимнего концерта. НО! Если в группе 40% от количества детей отказались от выступления, больше мы эту группу не выставляем.





**Конкурсы,
фестивали** (если
позволят внешние
обстоятельства)

-Подготовительные
группы 1, 2 года
обучения не
участвуют

-Подготовительные
группы 3- 4 года
обучения участвуют
только в г.Уфа



**Конкурсы,
фестивали** (если
позволят внешние
обстоятельства)

-г.Уфа: орг.взносы
оплачиваются родителями, до
места добираются сами

-по респ. РБ*: орг.взносы,
дорога, питание оплачиваются
родителями.

Онлайн-конкурсы (по
решению группы) - орг.взносы
оплачиваются родителями

КОНКУРС СОЛИСТОВ



Центр современной и эстрадной хореографии
"DIVitiA" представляет

КОНКУРС СОЛЬНЫХ НОМЕРОВ ЛУЧШАЯ ВЕРСИЯ СЕБЯ

Заяви о себе!
Стань лучше!
Победи прежде всего себя!

17 октября
2020г.



- ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ МОЖЕТ БЫТЬ ИЗМЕНЕНА
- МОЖНО ВЫСТАВИТЬ СОБСТВЕННЫЙ НОМЕР ИЛИ ВОПОЛЬЗОВАТЬСЯ УСЛУГАМИ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ
- ЗАЯВКИ ПРИНИМАЕМ ДО 30.09
- КОНКУРС СОСТОИТСЯ, ЕСЛИ БУДЕТ ЗАЯВЛЕНО НЕ МЕНЕЕ 15 НОМЕРОВ

Костюмы



-Ансамбль все группы шьют костюмы за свой счет

по утвержденному эскизу. Костюмы являются собственностью родителей.

-Подготовительные группы младшего возраста берут костюмы в аренду. Стоимость аренды 1 костюма – 150р.

- Подготовительные группы старшего возраста (ранетки, хип-хоп, восточные танцы) – приобретают или шьют костюмы за свой счет. Костюмы являются собственностью родителей.

Родительский комитет

- В каждой группе мы выбираем родительский комитет, с которым по необходимости обсуждаем возникающие вопросы и сообщаем необходимую информацию. Все общение руководителя и педагогов с родителями исключительно через родительский комитет.



Система поощрения на занятиях

Во всех группах за хорошее поведение и старание на занятиях дети в конце занятия поощряются наклейками. За нарушение дисциплины либо неактивное участие в занятии ребенок может остаться без оценки.

Система поощрения на занятиях

Так же существует система "значок за наклейки, кружка за значок".

Программа идет учебный год, перед новым учебным годом обнуляется и начинается заново.



УЧАСТВУЮЩИЕ В КОНКУРСЕ



УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ

-ОРГ.ВЗНОСЫ НА КОНКУРСЫ
ОПЛАЧИВАЮТСЯ РОДИТЕЛЯМИ.

-ПО Г.УФА ПРИЕЗЖАЕТЕ НА
КОНКУРСЫ СВОИМ ХОДОМ.

-РОДИТЕЛИ ЗА КУЛИСАМИ НЕ
НАХОДЯТСЯ. Детей приводим
ГОТОВЫМИ.



Список выступающих обсуждению
не подлежит.

Только педагоги решают, что
ребёнок готов к выходу на сцену.

Решение руководителя или педагога о
месте ребёнка на
сценической площадке обсуждению
не подлежит!!!



- Реквизит к номерам.

За реквизит к номерам, его подготовку (по требованию педагогов), его наличие, транспортировку и прочее отвечают родители.

- Домашние задания. Родители обязаны контролировать выполнение домашних заданий.

- Соблюдать правила питания! Контролируем вес! Воспитываем здоровые привычки .

•КАНИКУЛЫ:

•У НАС НЕТ ОСЕННИХ И



ВЕСЕННИХ КАНИКУЛ! ЗАНЯТИЯ
ИДУТ ПО РАСПИСАНИЮ,
ВОЗМОЖНЫ КОРРЕКТИРОВКИ

•В КОЛЛЕКТИВЕ ЕСТЬ ТОЛЬКО
ЛЕТНИЕ И ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ! (С 1
ИЮЛЯ ПО 1 АВГУСТА И С 1 ПО 8
ЯНВАРЯ*)

* компенсируется доп.репетициями перед
концертом

- Вечеринки Центра. По желанию. По записи.



Проводятся 1-2 раза в полугодие. Вход платный. Родители не заходят. Вечеринки тематические.

- Новый год. Мы не участвуем в организации поздравления детей с новым годом, с приглашением Деда Мороза. Если есть желание, Вы можете самостоятельно все организовать, купить подарки и пригласить Деда Мороза на занятие.



DIVitia

Конфликты
ЕСЛИ ВЫ СЧИТАЕТЕ,
ЧТО ПЕДАГОГ НЕ
ПРАВ, ТОГДА НЕ
СТОИТ ИДТИ
ДАЛЬШЕ С НАМИ!



НЕ ДИСКРЕДИТИРУЙТЕ
ПЕДАГОГОВ! ВЫ НАНОСИТЕ
УРОН В ЦЕЛОМ КОЛЛЕКТИВУ И
СВОИМ ДЕТЯМ В ЧАСТНОСТИ.



ЕСЛИ ВОПРОС СВЯЗАН С
ЖИЗНЬЮ КОЛЛЕКТИВА,
ГРУППЫ, НЕ ПРЕУМЕНЬШАЙТЕ
НАШУ ЗНАЧИМОСТЬ В ГЛАЗАХ
ДЕТЯХ.



1. ПРИМЕР: «КТО ДЛЯ ТЕБЯ
АВТОРИТЕТ? Я ИЛИ ПЕДАГОГ?»»

2. ОБСУЖДАЙТЕ НАС И НАШИ
РЕШЕНИЯ НЕ ПРИ ДЕТЯХ!

3. УХОДЯ ИЗ КОЛЛЕКТИВА -
УХОДИТЕ КРАСИВО, ВЫ УЧИТЕ
ЭТИМ СВОИХ ДЕТЕЙ УВАЖЕНИЮ
И БЛАГОДАРНОСТИ!



ПРОПУСКИ

Мы против пропусков по любой причине,
если только Вы не распространяете
инфекцию.



Все остальные причины – понимайте. Это ваша ответственность. Ваш результат – это то как вы посещаете занятия, как ребенок после пропуска заново втягивается и пытается догнать других, а у нас на каждом занятии есть новый материал. НА КАЖДОМ! Как ребенку сложно и он расстраивается, что что-то не понимает.



В общем, каждый ваш пропуск – это три шага назад. Чем больше таких пропусков, тем меньше спрос с нас. Когда вы спросите результат, мы поднимем табель. У нас всего 8 занятий в месяц!!! 2 занятия в месяц пропустили, вы прыгнули с 6 этажа на минус 1. Учитывая, что есть причины, по которым ребенок, действительно, не может быть на занятии, то не стоит тратить часы занятий на неуважительные пропуски.



Опоздания - ровно такая же картина. Ответственность на вас. Не разогретый ребенок, это уже не те результаты в лексике, развитии данных и растяжке.

Пусть опоздания будут только следствием форс-мажорных обстоятельств. Прививаем детям дисциплину!



- Постановка танца в подготовительных группах производится в отдельный день (выходной, сразу 1,5-2 часа – оплата как за 1 занятие) по расписанию постановок. Расписание выставляется на стенде и скидывается в группах ватсап
- Перед концертами ставятся дополнительные репетиционные занятия



Свод правил нашего центра :

- Медицинская справка -разрешение
- Соблюдение дисциплины
- Форма - обязательное условие
- Пропуски, опоздания отрицательно влияют на результат вашего ребенка



- Если вы считаете, что педагог не прав, тогда не стоит идти дальше с нами!
- Если вы считаете, что ваше образование и опыт работы позволяет вмешиваться в наш рабочий процесс и давать советы, в том числе где должен стоять ребенок в танце или как педагогу лучше вести занятия, то стоит набрать свой коллектив и сделать «правильно» ;)



- Если вы привели к нам ваших детей, то не мешайте нам! Доверяя – доверяй!
- Не дискредитируйте педагогов! Этим вы наносите урон в целом коллективу и своим детям
- Не принижайте авторитет и значимость педагога в глазах детей. Вся критика в адрес несправедливого с вашей точки зрения решения педагога – не при детях, пожалуйста! Не травмируйте их.



- Писать на личные номера педагогов не разрешается, все через администратора или родительский комитет.
- Замена педагогов на занятиях – кольцевая система
- Возможна отмена занятий или перенос на выходной день в связи с отъездом педагогов на фестивали или повышение квалификации



- Перенос занятий из-за праздников или карантина на другие дни, в том числе выходные
- Постановка танца производится в отдельный день (выходной) по расписанию постановок. Расписание выставляется на стенде и скидывается в группах ватсап



- Перед концертами ставятся дополнительные репетиционные занятия



•Родитель должен:

- самостоятельно проверять изменения в расписании

- Не говорить - я не знал. Вся информация выкладывается на стенде, и скидывается в ватсап

- Не сравнивать «ваших» и других

- радоваться любым их успехам

- жить интересами детей, а не своими нереализованными амбициями;) Не все станут отличными танцорами, но помочь им стать успешными личностями в наших силах.



- Присутствие родителей на занятиях не допускается.
- Начиная с декабря месяца 1 раз в месяц будет проходить трансляция урока на TV в нашем Центре. Расписание трансляций будет на стенде.





- Не слушайте как идут уроки. Вы сделаете неправильные выводы, а окажется, что педагог в вашем ребенке видит наибольший потенциал.
- Центр вправе отказать в предоставлении своих услуг в одностороннем порядке.
- Как только подписали Договор вы принимаете наши условия.

Если возникли вопросы:

1. Читаем договор, брошюру
2. Читаем информацию на стенде, в ВК, в Ватсап, на сайте.
3. Если ответа не нашли:
 - Спрашиваем администратора
 - Спрашиваем родительский комитет вашей группы. Родительский комитет в свою очередь уточняет у педагога или руководителя.



*Мы рады
видеть вас в
нашей
танцевальной
семье!*

